の 前 何 人 か で て た 時 に

自 分 は 感 受 が 高 41 か 5 生 き づ ら 11 つ 7 話 7 る 人 が € √ 7 さ

そ の 人 が 言 う に は 自 分 は つ Þ ζ,

落 ち 込 み Þ す € √

皆

と

同

じ

ょ

う

に

は

生

き

7

€ √

け

な

₹ 2

 λ

だ

つ

て

私

さ、

そ

の

聞

き

な

が

5

話 な げ な つ 7 ず つ 思 つ 7 た の

聞 ₹ 2 て € √ な € √ の に ょ そ λ な べ ラ べ ラ 喋 れ λ な つ て

『感受性』 作:ポチ子

自 分 に か な 61 何 か が あ る か ら だ لح

か

な

に か う ま < € √ か な 61 と が あ 本 当 は 周 り な λ か 切 み 7 な 11

せ

に

皆 と は 違 う か ど う か

61 か に 自 分 が 繊 細 か か

う

応

相

は

う

つ

て

あ

げ

る

け ど

さ

結

局

皆

自

分

0

話

が

た

€ √

だ

け

な

 λ

だ

ょ ね 分 か る わ た b

つ 7 話 L め て さ

だ ょ

つ

ち

か

ら

た

ら

地

図

逆 に 自 分 だ け で き な 61 何 か が あ る か ら だ と か

皆思いすぎだと思うんだよね。

そんなもんないよ、多分。

皆

ほ

ど

ほ

ど

に

__

緒

で

貴方が感じてることは、

大体他の誰かも感じてるんだよ。

終わりー